

BENI CULTURALI

## Rest'Arte Alvisopoli, Sartor: «pubblico e privato, se si mettono in rete sinergica, possono fare bene»

*A Villa Mocenigo di Alvisopoli di Fossalta di Portogruaro, si è parlato oggi pomeriggio di attività e di scenari del centro servizi per i beni culturali del Veneto orientale*

Venerdì 12 settembre 2008

**Rest'Arte Alvisopoli è un consorzio tra soggetti pubblici e privati**, attivo ormai da una decina di anni, per realizzare iniziative a sostegno delle imprese che svolgono attività di recupero, di restauro e soprattutto di valorizzazione del nostro patrimonio artistico, culturale, archeologico e ambientale.

A Villa Mocenigo di Alvisopoli di Fossalta di Portogruaro, si è parlato oggi pomeriggio di attività e di scenari del centro servizi per i beni culturali del Veneto orientale, in occasione di un incontro di studio promosso da Rest'Arte Alvisopoli, Cons - Ser e Venezia opportunità.

**Una occasione interessante di dialogo e di confronto** per l'assessore all'Economia, Vendemiano Sartor, che ha aperto i lavori sottolineando **le opportunità di crescita** e sviluppo che un settore, come quello dell'arte, può assicurare sia **in ambito culturale che in campo economico**. «**Il nostro Paese, e il Veneto** in particolare, vantano un patrimonio artistico di grandissimo valore e - ha detto l'assessore Sartor - molto di più si dovrebbe fare per valorizzare una ricchezza che tutto il mondo ci invidia e che forse non è ancora stata utilizzata come si sarebbe potuto. **Il mio auspicio è che i giovani comprendano che lavorare nel settore del restauro e del recupero dell'arte è una ottima chance:** si tratta, davvero, di buona occupazione, di una professione con un futuro di ottime prospettive, di un impiego di alta specializzazione. **Ai ragazzi**, insomma, bisogna far capire che negli ultimi anni **si è puntato troppo sulle professioni amministrative**, scordando i lavori manuali che chiedono una preparazione di eccellenza e che possono contribuire, come in questo caso specifico, a rivalutare e ridisegnare il nostro territorio.»

**Il consorzio Rest'Arte si conferma per l'assessore veneto «uno strumento buono e pure di qualità»**, tuttavia sarà indispensabile «moltiplicare l'impegno per diffondere sul territorio una nuova cultura del recupero, del restauro e della valorizzazione del nostro patrimonio artistico, culturale, archeologico, ambientale.» Il consorzio è attualmente impegnato **nell'avvio di un corso triennale** di collaboratori dei beni culturali e nell'organizzazione della manifestazione «Ottobre piovono libri: i luoghi della lettura.»



**TRATTO DALLA RETE DA GIANFRANCO BATTISTON**