Appello ai Comuni: «Trovate le risorse»

Accordo tra associazioni per salvare gli archivi da Franchetti a Padovese

ILPROGETTO

archiviodel barone Franchetti, i
suoi appunti sulla presenza a
Caorle di Ernest Hemingway, i dattiloscritti, sono in
grave pericolo: rischiano di
essere dispersi o, nell'ipotesi
peggiore, mandati al macero
o mangiati dai topi. È un rischio che corrono altri archividi Portogruaro e dei dintorni: ora li vogliono tutti salvare.

Per questo motivo oltre 20 associazioni del portogruarese hanno formato un gruppo di lavoro per recuperare tutti gli archivi privati carichi di notizie storiche del territorio per condividere la memoria. L'iniziativa è stata presentata ieri mattina a Palazzo Dal Moro, in pieno centro storico. Tra le varie anfore antiche e i quadri originali di Renato Guttuso, hanno preso la parola il presidente di Noi Migranti onlus, Roberto Soncin, il presidente dell'Università della terza età, il professore Alessio Alessandrini e l'ex sindaca di Annone Veneto, Ada Toffolon, chehanno illustrato l'iniziativa.

Da qui al prossimo mese verrà eseguita una ricerca e solo in un secondo momento verranno coinvolte le amministrazioni pubbliche di tutti gli 11 comuni del mandamento portogruarese. «Salviamo la nostra storia, così salviamo il nostro futuro» hanno spiegato i membri del comitato promotore, «I comuni si facciano carico di trovare le risorse e si definisca un progetto territoriale cofinanziato, da realizzare nel medio periodo, per individuare nel territorio, anche con il concorso di strutture private, uno o più spazi archivistici possibili. Si avvii un censimento su basi volontarie, dei depositi e degli archivi storici».

È stato preso ad esempio il Comune di Pieve Santo Stefano, dove è stato formato il primo archivio del diario in Italia. Tanti appunti, tanti archivi rischiano di andare perduti. Oltre a quello del barone
Franchetti sono a rischio anche quello del giornalista
Ugo Padovese e dell'insigne
teologo don Antonio Scottà.
Si teme che tutto l'archivio di
Padovese, ad esempio, sia
già andato perduto. —

R.P.